

STADT ABENSBERG PRÄSENTIERT

GILLAMOOSHEFT



INHALTSVERZEICHNIS



INHALT

- 3 EDITORIAL
- 5 A WIES IM PARADIES
- 6 YOU SPIN ME ROUND
- 8 DA SPUIT D'MUSI ...
- 10 WOLLE MERCH KAUFEN?
- 11 HANS IM GLÜCK
- 12 SCHIEBEN & STREAMEN
- 13 HIMMEL ÜBER ABENSBERG
- 16 GILLAMOOS FÜR ALLE
- 18 YIPPIIIIIIIII GILLAMOOS
- 21 FÜNF FÜR DIE KRONE
- 22 DIE VOLLE KRÖNUNG
- 24 SERVUS, HABEDERE
- 26 INSIDE OUT

EDITORIAL

Liebe Bürgerinnen
und Bürger,

ich freue mich sehr,
Ihnen das diesjährige
GillamoosHeft zu
präsentieren. 28 Seiten
Vorfreude auf den
traditionellen Höhepunkt
unserer Festkultur. Ge-
meinsam mit unseren
Festwirtsfamilien, Schau-
stellern und allen weiteren
beteiligten Partnern
freuen wir uns, Ihnen
fünf genussvolle Tage
im Ausnahmezustand zu
bieten, gespickt mit tollen
Programmpunkten. Eine
Übersicht verschaffen wir
Ihnen mit diesem Heft.
Am Sonntag wartet ein
brandneues Highlight
auf uns. Niederbayerns
erste Jahrmarkt-Drohnen-
show erstrahlt am Himmel
über Abensberg, gewiss
ein ganz besonderes
Erlebnis. Ich bedanke
mich herzlich bei meinen
Kolleginnen und Kollegen
des Werkausschusses,
die sich mehrheitlich für
die Durchführung aus-
gesprochen haben.
Während sich am Montag
in den Festzelten hoch-
karätige Vertreterinnen
und Vertreter sämt-
licher Couleur in der



**1. Bürgermeister
Dr. Bernhard Resch**

Fachdisziplin Bierzelt
beweisen, setzt das
Projekt InsideOut_Abens-
berg ein deutliches
Zeichen: GESICHT ZEIGEN
FÜR DEMOKRATIE UND
TOLERANZ – „Nie wieder“
ist JETZT! Über diese be-
achtenswerte Aktion
berichten wir eben-
falls in diesem Heft. Den
krönenden Abschluss
markiert wie immer die
Wahl der neuen Dirndl-
königin und ich bin
schon sehr gespannt,
wer sich hier bei Zelt
und Jury durchsetzt.

Ich wünsche Ihnen einen
herrlichen und unver-
gesslichen Gillamoos!

Herzlichst

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'B Resch'.

Ihr Bürgermeister
Dr. Bernhard Resch

■ Impressum

Herausgeber

Stadt Abensberg
Stadtplatz 1, 93326
Abensberg
www.abensberg.de
wirtschaft@abensberg.de
09443 9103 180

V.i.S.d.P.

Carolin Wohlgemuth

Redaktion

Julia Bail, Silvia Fränkel,
Karin Vogt, Carolin
Wohlgemuth

Druck

kelly-druck GmbH,
Abensberg

Bildnachweis

Julia Bail
Tom Eberl
Michael Glashauser
Marco Holzhäuser
Sebastian Pieknik
pixabay

Titelbild

Tom Eberl

Keine Haftung bei
Druckfehlern.





A WIES IM PARADIES

Der Gillamoos ist die temporäre Lösung aller Probleme, die kollektive Flucht raus aus dem Alltag, rein ins Paradies. Nicht umsonst sagt eine viel zu unpopuläre Redewendung: Zu Bayerns schönsten Paradiesen zählt ohne Zweifel seine Gillamooswiesn. Genau die Wiesn, die hier die Welt bedeutet. Zumindest an den obligatorischen fünf Tagen. Der Gillamoos ist nämlich gar kein Ort, sondern ein Lebensgefühl. Dabei handelt es sich um ein recht bayerisches Lebensgefühl, das zwar selbstredend jede und jeden überwältigen kann, mit Deutschland an sich allerdings ungefähr so viel zu tun hat wie Schweinsbraten mit Sauerrahm. Darüber hinaus ist der Gillamoos ein Versprechen. Ein Versprechen, so verlockend, dass man sich zur bestimmten Zeit zum bekannten Ort aufmacht. Dort angekommen wird aus dem Versprechen recht flugs ein Zustand. Ein Zustand der Glückseligkeit, wie beim Hans. Am Ende fühlt es sich an wie ein Traum. Ein Alptraum vielleicht noch am Dienstagmorgen, aber was bleibt ist doch die Erinnerung an Momente puren Glücks wie im Traum. Und Vorfreude auf das nächste Jahr. Und letztere ist bekanntlich die schönste Freude.

Wir wünschen Euch allen Gillamoos-Gefühl en masse und viele Erinnerungen, die ihr euch in 20 Jahren noch erzählt.

YOU SPIN ME ROUND



Fahrgeschäfte 2024

RIESENRAD

BREAK DANCE

SCHIFFSCHAUKEL

DUMBOS DISNEYWORLD

WELLENFLIEGER

AUTOSCOOTER

JUMANJI

FLIP FLY

Neue Runde, neues Glück. Seit weit über 100 Jahren sind Fahrgeschäfte wie Karussell und Schiffschaukel wesentliches Element unseres Jahrmarktes. Dabei zaubern sie kleinen Gästen das obligatorische Lächeln ins Gesicht und erfreuen große Kinder mit dem exklusiven Spiel der Bewegung in Raum und Zeit ... 2024 heißt es deshalb in bewährter Weise: Alle Maschinen auf Schub und ab geht's! Der Rausch der Geschwindigkeit hat in Zeiten von ICE3 und Echtzeit-Kommunikation offensichtlich nichts an Faszination eingebüßt. Ebenso können kurzfristige Perspektivwechsel in gar schwindelerregenden Höhen jenen herrlichen Zustand organischer Verwirrung entfalten – außer am Riesenrad, das ist den Genießerinnen und Flaneuren vorbehalten. Ohne diese körperlichen Grenzüberschreitungen wäre ein Volksfest eben auch nur ein großer Biergarten ... Also: Wollt ihr noch ne Runde?

FAHRGESCHÄFTE



DA SPUIT D'MUSI ...

Kuchbauer Festzelt

- Donnerstag**
19:00 Uhr Münchner G'schichten
& Stargast Mickie Krause
- Freitag**
17:30 Uhr Gillamoos-Auszug
mit Holledauer Hopfareisser
19:00 Uhr Frontal
- Samstag**
12:00 Uhr Holledauer Hopfareisser
19:00 Uhr Ohlala
- Sonntag**
09:00 Uhr Festgottesdienst
11:00 Uhr Holledauer Musikanten
19:00 Uhr Zruck zu Dir!
& Stargäste Esteriore Brothers
- Montag**
09:00 Uhr Dingl Dangl
19:00 Uhr Wolfsegger
& Stargast DJ Ötzi



- Donnerstag**
18:30 Uhr Moosbüffel
19:45 Uhr 52. Holzsägewettbewerb

- Freitag**
17:30 Uhr Gillamoos-Auszug
mit Mai Musi
19:00 Uhr Quertreiber

- Samstag**
15:00 Uhr Altmühl Blech
19:30 Uhr Öha

- Sonntag**
10:00 Uhr Boxen
18:00 Uhr Florian Andreas
mit den Bajuwaren

- Montag**
08:00 Uhr Schlossbergmusikanten
Tegernbach
10:00 Uhr Politischer Frühschoppen
mit der CSU
16:00 Uhr Blasmusik-Battle



Hofbräu Festzelt

Weinzelt

- Donnerstag**
18:30 Uhr D'Vahunackldn
19:30 Uhr Captain Skeech &
the ShrimpShackShooters
22:00 Uhr Dreisam Live

- Freitag**
17:30 Uhr Dreisam Live
23:00 Uhr DJ Hanika „Der Unikator“

- Samstag**
12:00 Uhr MaiMusi
17:00 Uhr Dreisam Live
24:00 Uhr DJ Hanika „Der Unikator“



- Sonntag**
11:00 Uhr Holledauer Hopfareisser
16:00 Uhr Musikwerkstatt
Abensberg
17:00 Uhr Dreisam Live
24:00 Uhr DJ Hanika "Der Unikator"

- Montag**
09:00 Uhr Politischer Montag mit
Bündnis 90/Die Grünen
14:00 Uhr MaiMusi
17:00 Uhr Captain Skeech &
the ShrimpShackShooters
20:15 Uhr Dreisam Live

Ottenbräu Festzelt

Donnerstag
19:00 Uhr Dr. Vintage



Freitag
17:30 Uhr Blaskapelle Mühlhausen
19:00 Uhr Offizieller Bieranstich
19:30 Uhr Midlife Crisis Ltd.

Samstag
14:00 Uhr Stadtkapelle Abensberg
19:30 Uhr Onese

Sonntag
10:00 Uhr Grenzstoarucka
18:00 Uhr Easy X

Montag
08:00 Uhr Ver(d)ruckts Blech
10:30 Uhr Frühschoppen mit
Wolfgang Krebs
16:00 Uhr Heisl Muse

Donnerstag
20:00 Uhr Wuidara Pistols

Freitag
16:00 Uhr Altbairisch Blech
19:00 Uhr Alarmstufe Rock

Samstag
12:00 Uhr Altbairisch Blech
19:00 Uhr Bayernrocker

Sonntag
12:00 Uhr 6 lustigen 5
20:00 Uhr Party mit DJ

Montag
10:00 Uhr Politischer Frühschoppen
Freie Wähler
14:00 Uhr 6 lustigen 5
19:00 Uhr Alarmstufe Rock

Montag bis Donnerstag
von 00:00 - 04:00 Uhr Stadt-Party mit DJ

Weissbierstadt



Donnerstag
16:00 Uhr Die 6 lustigen Fünf

Freitag
14:00 Uhr Doanablosn
17:00 Uhr D' Spreißler

Samstag
12:00 Uhr Musikwerkstatt Abensberg
15:00 Uhr G'Steckenrieblen

Sonntag
10:00 Uhr d'Vahunackldn &
d'Mutzenbacher Blasmusik
15:00 Uhr Höllentaler Blasmusik

Montag
06:00 Uhr Kocherlball
mit Ochsentreibern &
Tanzmeister Emil Alkofer
10:00 Uhr Grenzstoarucka
15:00 Uhr Blaskapelle Beratzhausen

Oida Gillamoos

Donnerstag
19:30 Uhr Gipfelstürmer

Freitag
17:30 Uhr Stadtkapelle Rottenburg
19:00 Uhr Best of Band

Samstag
11:30 Uhr D'Spreißler
19:30 Uhr Gewekiner Buam & Madl

Sonntag
11:00 Uhr Holledauer Randstoasutzler
17:00 Uhr Blech & Brass - Die Dietfurter,
Altmühlblech, Vorwaldblech

Montag
09:00 Uhr Politischer Frühschoppen
der SPD
mit Blech nach Acht
19:00 Uhr Dirndlköniginnenwahl
mit die Gaudinudln

Härteis Festzelt



WOLLE MERCH KAUFEN?

Genau 50 Tage vor dem diesjährigen Gillamoos war es soweit: Das Gillamoosmotiv 2024 wurde enthüllt. Der jährliche Gillamoos-Krug des Stadtverbands Abensberg ist bei Sammlern und Gillamoosfans heiß begehrt. Auch in diesem Jahr hat Maria März ein einzigartiges Motiv geschaffen. Das Design ist „minimalistisch und plakativ, mit einem Hauch von Retro“.

Neben dem traditionellen Krug zielt das neue Motiv auch Postkarten, Pins und erstmals ein Cap von Bavarian Caps, welches ab Mitte August zum Preis von 39,95 € verfügbar ist.

Aber das ist noch lange nicht alles: Die Stadt Abensberg präsentiert wieder zahlreiche neue Gillamoosarmbänder in den verschiedensten Farbkombinationen und Designs, die sicherlich zu jedem Gillamoosoutfit passen. Für den Kühlschrank oder die Pinwand zuhause gibt es erstmals Gillamoosmagnetbuttons. Und noch vieles mehr wartet auf euch: In der Touristinfo im Herzogskasten könnt ihr euch von Dienstag bis Sonntag von 10 bis 17 Uhr selbst einen Eindruck vom gesamten Gillamoosmerch machen und vor Ort durch den Shop stöbern.



HANS IM GLÜCK



Es war einmal der kleine Hans, der schlenderte immer samstags über die Gillamooswiese. Er tauschte fleißig Scheine und Münzen gegen Fahrchips. Und am Ende blieb ihm nichts mehr als pures Glück.

Im Zuge der Gillamoos-Nachbesprechungen kam aus den Reihen der Wirte und Brauer der Wunsch auf, den Familientag zu verschieben, da anderen Tagen, wie etwa dem Montag, ein Plus an Attraktivität durchaus guttäte (diese Diskussion ist übrigens nicht wirklich neu, die Verlegung war seit jeher immer mal wieder Thema). Das sah dann auch Gillamoos-Schausteller-Sprecher und Vizepräsident des BSV Andreas Pfeffer so: „Der Samstag ist in der Attraktivität für die Besucher sehr hoch und bedarf eigentlich keiner zusätzlichen Marketingmaßnahme.

Grundsätzlich möchte ich festhalten, dass Kinder - bzw. Familientage in der Regel bei den allermeisten Veranstaltungen in Deutschland an Wochentagen und eben nicht am Wochenende angeboten werden. Der Gillamoos liegt ja zudem eh noch in den Schulferien, die Kinder als Hauptzielgruppe haben also die Möglichkeit, das Angebot wahrzunehmen.“ Er riet dazu, es einfach mal zu probieren.

Ob nun der kleine Hans auch dieses Jahr am Montag dann am Ende vom Glück besetzt über die Gillamooswiese taumelt, wird sich zeigen. Wir werden uns das dann ganz genau anschauen und Feedback einholen - insbesondere vom kleinen Hans - um in der Nachbesprechung erneut darüber zu diskutieren.

SCHIEBEN & STREAMEN



A Kegelreich für an Kini



Neun auf einen Streich. Wer wird erster Gillamoos-Kegel-Kini? Die mit Abstand langjährigste Institution auf dem Gillamoos bekommt eine brandneue Attraktion. Jeder Schub zählt. Also, wer

geht in die Vollen und räumt sie alle ab? Wir wünschen viel Spaß und gut Holz! Fünf Schub kosten 10 €, gekegelt wird Donnerstag und Freitag von 18 bis 20 Uhr sowie Samstag, Sonn-

tag und Montag von 13 bis 15 Uhr. Der Tagessieger bekommt drei Maß Bier und drei Hendl. Zum Finale kegeln die Tagessieger dann den Kegl-Kini aus, der den Pokal gewinnt.

Gillamoos-TV

Benno hat im letzten Jahr endlich seine Lehrmeisterin gefunden – konnte er doch der Evi Gillamoos-Neuling noch fast alles erzählen (Liebe Grüße in den Norden, bussi und baba), zeichnet Lisa als Gillamoos-Native und ehemalige Dirndlkönigin mindestens die gleiche Expertise aus wie ihn selber. Spaß hatten die beiden trotzdem miteinander und viele schauten ihnen dabei zu. So berichten die beiden heuer wieder an fünf Tagen live von der Festwiese. Gäste sind geladen, Lederhosen, Dirndl & Co. wurden auf den Prüfstand gestellt. Es kann losgehen – wie immer mit einem Mix aus Tradition und frischen Ideen.

Interviews, Umfragen, Beiträge zur Situation der Schausteller und Fieranten oder exklusive Einblicke hinter die Kulissen des Jahrmarkts will GillamoosTV bieten. Auch der schon legendäre Grantler wird natürlich wieder seinen Senf dazugeben. Zu sehen ist Gillamoos-TV an den Gillamoostagen und danach auf www.gillamoos.bayern und Gillamoos auf Facebook, außerdem auch auf www.mittelbayerische.de.



HIMMEL ÜBER ABENSBERG

So etwas gab es noch nie am Gillamoos. Farbige strahlende Punkte malen Lichtbilder in den Sternenhimmel, die größte verfügbare Leinwand der Welt. Dies ermöglichen 100 High-Tech-LED-Drohnen der Firma DroneDreams, die mit einer ausgeklügelten Choreographie eine kleine Geschichte auf das Firmament über unsere beschauliche Wiese zaubern.

Früher hätten Schausteller nicht lange gezögert, sondern dies als „Weltneuheit am Gillamoos!“ beworben. Eine der längsten Traditionen auf Jahrmärkten hat das zur Schau stellen der neuesten technischen Erfindungen auch wenn das allermeiste davon heute bereits eine mittlere steife Brise Nostalgie umweht. Atemberaubende Technik gehörte mutmaßlich schon allerweil zum Gillamoos. So etwa: Lange bevor die breite Bevölkerung Strom aus der heimischen Steckdose zapfen konnte, kam sie meist erstmals auf Jahrmärkten mit Elektrizität in Kontakt – bei Gott nicht im Wortsinn, doch bestaunte sie hier live wie beispielsweise der Elektro-John Glühbirnen mit dem Mund zum Leuchten brachte. Auch die Vorläufer des Kinos, von der Laterna Magica bis zum Kinematographen, entdeckten Besucher meist erstmals auf ihrem Jahrmarkt.

Dergleichen Beispiele gäbe es gar viele und man spürt plötzlich wie die Zeit vergeht, denn vieles was früher die Massen bewegte, holt heute keine Maus mehr unterm Holzofen hervor. Es ist also an der Zeit, einmal neues zu wagen und etwas zu zeigen, was so noch kein niederbayerischer Jahrmarkt erlebt hat. Was eben gerade State of the Art ist, mit Musik statt Krawumm und Hightech statt Feinstaub.

Wir freuen uns auf hoffentlich ganz viele interessierte Mäuse, die bei diesem historischen Ereignis unmittelbar live dabei sein wollen und die Vibes vor Ort aufsaugen, für ein unvergessliches Erlebnis. Alles andere ist sowieso immer nur einen Klick entfernt.

Tauchen Sie ein in eine Show aus sternklarer Nacht, buntem Licht und adäquater Musik. Am Gillamoossonntag, gegen 22:30 Uhr.

Powered by







GILLAMOOS FÜR ALLE

Wir arbeiten kontinuierlich daran den Gillamoos möglichst barrierearm zu gestalten.

- Kostenlose Behindertenparkplätze befinden sich beim Job-Center und am E-Werk
- Behindertentoiletten gibt es im öffentlichen WC an der Abens sowie bei der Toilettenanlage beim BRK direkt auf der Gillamooswiese (heuer durch flache Rampe besser zugänglich), das Ottenbräu-Festzelt sowie das Hofbräu-Festzelt verfügen über jeweils eine Behindertentoilette
- die Befahrbarkeit der Wege konnte heuer wesentlich verbessert werden
- alle Zugänge zu den Festzelten sind barrierefrei
- die Festwirte bitten um Vorreservierung um vor allem zu Stoßzeiten sicher einen Platz zu bekommen
- das Härteis-Festzelt bietet als Service die reguläre Bierbank durch eine verkürzte Bank zu ersetzen
- alle Busse, die im Rahmen des Gillamoos-Express verkehren, sind barrierefrei

Trinkwasserbrunnen

Wasser ist ja bekanntlich sehr gesund und sollte deshalb jedem zur Verfügung stehen. Am Gillamoos gibt es beim Eingang zur öffentlichen Toilettenanlage einen Trinkwasserbrunnen für eine kostenfreie und gesunde Erfrischung. In der Altstadt direkt am Aventinusplatz befindet sich ein weiterer festinstallierter Trinkwasserbrunnen.

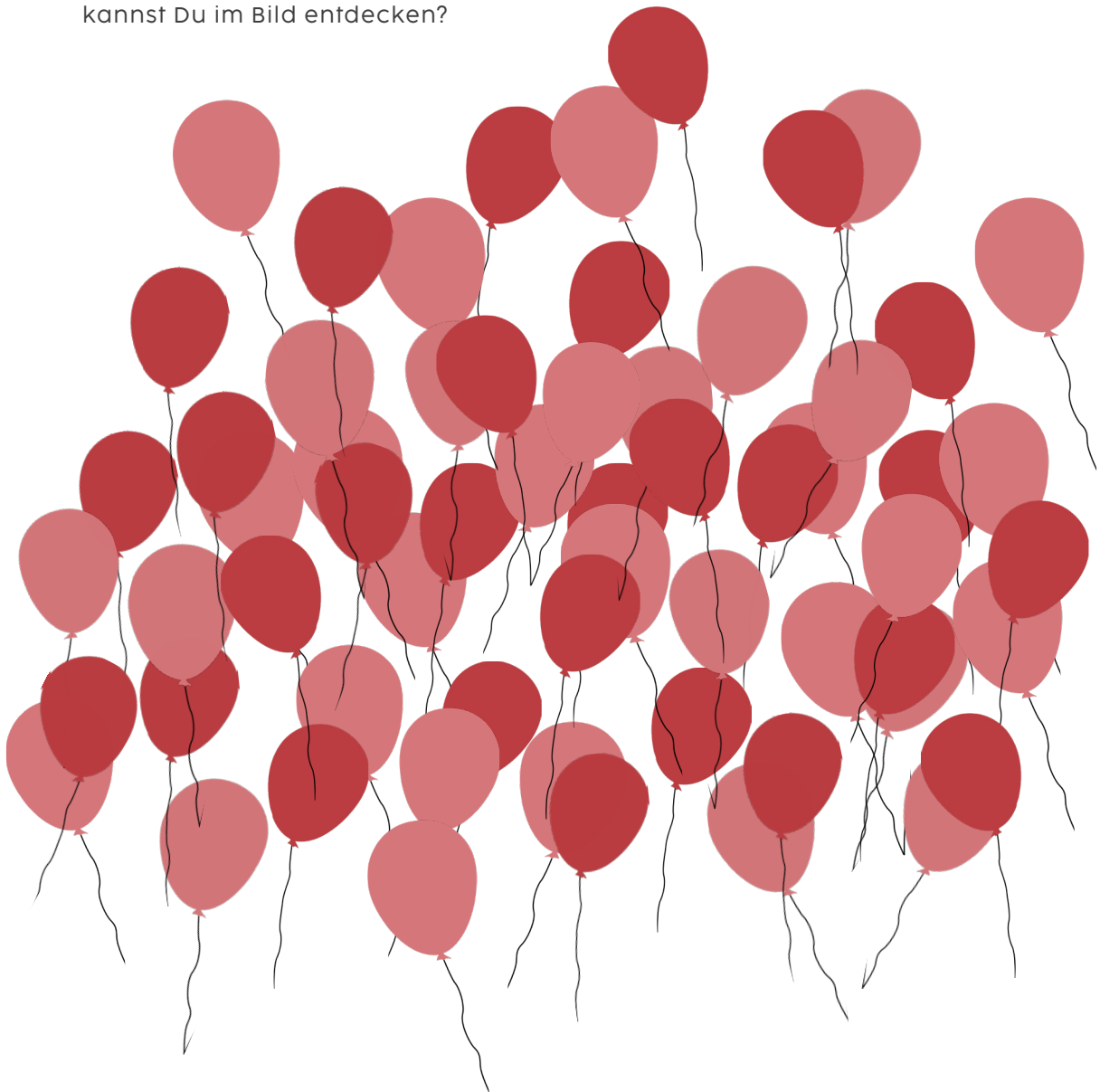




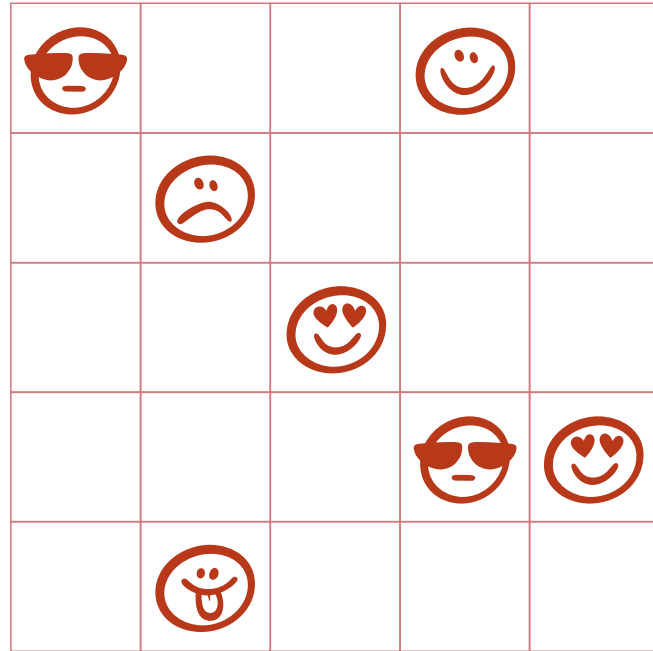
YIPPIIEEEE GILLAMOOS

ZÄHL GENAU!

Wie viele Luftballons
kannst Du im Bild entdecken?



KINDER, KINDER



UNDOSS

SCHAU GENAU!

Elf Begriffe rund um den Gillamoos haben sich hier versteckt

O	T	B	R	Y	S	H	L	I	M	T	R	W	K
T	G	O	R	A	S	K	C	D	Z	U	L	L	P
P	I	G	K	A	R	U	S	S	E	L	L	X	T
O	M	A	M	N	I	R	S	B	L	I	H	D	U
K	Z	U	C	K	E	R	W	A	T	T	E	S	V
E	T	D	R	M	S	N	E	S	G	Z	N	Y	H
G	E	I	S	T	E	R	B	A	H	N	D	U	E
E	F	E	A	B	N	M	J	B	A	L	L	O	N
L	P	Q	H	E	R	Z	E	R	L	U	R	L	K
B	C	V	I	M	A	N	D	E	L	N	V	H	T
A	T	R	W	K	D	I	Q	Z	R	W	T	E	R
H	A	S	G	L	Ä	T	T	N	O	Z	K	A	P
N	O	T	B	E	M	R	Y	S	H	L	I	M	X
N	E	S	G	Z	N	Y	H	G	O	R	A	S	K



Gruppenfoto mit Sponsoren

FÜNF FÜR DIE KRONE

Bayern, Bier, Blasmusik und fescche Dirndl

Am Donnerstag, den 18. Juli 2024 fand im Schlossgarten die Präsentation der diesjährigen Kandidatinnen für die Wahl der Gillamoos Dirndlkönigin statt.

Nach einer kurzen Begrüßung durch den ersten Bürgermeister Dr. Bernhard Resch folgte eine kurze Ansprache seitens der Bayerischen Staatsbrauerei Weihenstephan aus Freising, - unter anderem eine der Sponsoren der diesjährigen Wahl -, und Lieferantin des süffigen Festbieres, welches im Härteis Festzelt ausgedient wird.

Im Anschluss standen die Kandidatinnen im Fokus. Dieser Termin bot somit die erste Möglichkeit, die Anwärterinnen kennenzulernen und vielleicht bereits eine persönliche Favoritin ins Auge zu fassen um jene dann bei der Wahl am Gil-



Josef Plank, Amelie Ruhfuß und Gerhard Semmler

lamoosmontag zu unterstützen. Nach dem offiziellen Teil spielten die Grenzstoarucka aus Eining, für die Besucher bot sich die Gelegenheit in geselliger Runde das frisch gezapfte Festbier zu probieren. Die ideale Möglichkeit für alle Gillamoos-Freunde sich auf die freudig erwartete und fünfte Jahreszeit einzustimmen.

DIE VOLLE KRÖNUNG

Eine Krone. Ein Vermächtnis. Über 50 Jahre Tradition. Wer holt sich heuer die 52. Gilla-moos Krone?

Eins ist sicher, zum großen Gilla-moos Fi-nale wird es nochmal richtig spannend. Die Show aus der Feder der städtischen Kreativabteilung im Herzogskasten verspricht wie in den letzten Jahren Bier-zelt-Unterhaltung der ausgefallenen Art. Eine Hightech-Bierzeltshow mit fünf tollen Kandidatinnen im Rennen um die Krone. Erstmals begrüßt Bürgermeister und

Wahlleiter Dr. Bernhard Resch die Gäste im Festzelt der Familie Härteis. Er wird mit Jury, Regie und dem Moderations-Duo Maria März und Niklas Neumeyer darauf achten, dass alles fair abläuft, bis Volk und Jury entschieden haben, wer Abensbergs 52. Krone tragen darf. Wir freuen uns auf einen emotionalen Wahlabend und bedanken uns ganz herzlich bei allen Wahlhelfern und natürlich unseren Sponsoren, die diese Show ermöglichen! Danke <3



STEUERBERATER



Härteis
...feiern auf Bayerisch

kellydruck GmbH

HOFMANN  

 **Kreissparkasse
Kelheim**

AURENTUM
IMMOBILIEN 


Abensberg
historisch | lebendig | anders

CommVivere e.K.
Persönlichkeitsentwicklung
Management Coaching

Pöllinger
LEDER & TRACHT

 **JOSEF
STANGLMEIER
STIFTUNG**



Kandidatinnen 2024

1. **Sophia Kellner**
22 | Abensberg
2. **Vivien Ruhland**
19 | Abensberg
3. **Melanie Petermaier**
23 | Volkenschwand
4. **Anja Mittermeier**
17 | Abensberg
5. **Lisa Niebler**
17 | Iherstein

SERVUS, HABEDERE



Liebe Freunde des Gillamoos,

es ist kaum zu glauben, aber am 02.09.2024 endet unsere aufregende Reise als eure 51. Gillamoos Dirndlköniginnen. Mit einem weinenden und einem lachenden Auge verabschieden wir uns schweren Herzens von euch und übergeben unsere Kronen und Schärpen an unsere Nachfolgerinnen. Doch jetzt, möchten wir noch einmal gemeinsam auf ein wundervolles Jahr voller unvergesslicher Erlebnisse zurückblicken.

Bei einem unserer letzten Auftritte fragte uns ein kleines Mädchen ganz neugierig, ob wir als Königinnen denn reich wären. Mit einem Schmunzeln antworteten wir: „Ja, aber reich an Erfahrungen!“ Und davon haben wir in diesem Jahr mehr gesammelt, als wir je zu träumen gewagt hätten.

Bei über 90 Auftritten und mehr als 10.000 Kilometern auf Achse hatten wir das große Glück, viele wunderbare Orte zu besuchen – von Frankreich bis Italien, von Bayern bis nach Berlin. Überall wurden wir als Ehrengäste herzlichst empfangen und durften viele interessante Menschen kennenlernen, die unser Jahr so besonders gemacht haben.

Wir haben zusammen unvergessliche Erinnerungen gesammelt, sind über uns hinausgewachsen und haben uns immer bemüht, unser Bestes zu geben – selbst wenn wir uns manchmal termintechnisch vielleicht ein bisschen zu viel vorgenommen haben. So haben wir uns gleich bei unserem allerersten Auftritt verfahren und kamen

DIRNDLKÖNIGINNEN

zu spät zum Jurafest. Aber solche Missgeschicke gehören dazu und machen die schönsten Geschichten aus.

Eine besondere Ehre war es für uns, die königlich privilegierte Feuerschützengesellschaft Abensberg bei Siegerehrungen und der 475-Jahrfeier zu begleiten.

Unsere erste Auslandsreise führte uns nach Südtirol. Ein weiterer Höhepunkt war unser Auftritt im ARD bei „Alle singen Weihnachten“ mit Florian Silbereisen, bei dem wir sogar unser Gesangstalent mit Vincent Gross unter Beweis stellen durften. Der Niklasmarkt war in diesem Jahr ebenfalls besonders, denn zum ersten Mal luden wir Gastköniginnen ein, diesen gemeinsam mit uns zu erleben.

Die Grüne Woche in Berlin, unsere vier Besuche in München und die Fahrt mit den Aventinus Buam nach Lonigo – all diese Erlebnisse haben wir tief in unseren Herzen verankert.

Doch die schönsten Momente erlebten wir immer daheim, in Abensberg. Ob beim Herbstmarkt, Herbstball, Weihnachtsmarkt, Faschingsgillamoos, Kunstnachtmarkt oder Bürgerfest – hier schlägt unser Herz, denn es sind die Menschen, die Abensberg so besonders und zu unserem Zuhause machen. Unser absolutes Highlight war unser Besuch in der Partnerstadt St. Gilles in Frankreich. Dort erlebten wir zum ersten Mal Stiere, die durch die Straßen liefen, einen spannenden Stierkampf und eine Gastfreundschaft, die uns tief beeindruckt hat.

Und natürlich war da noch der Gillamoos – „unser“ Gillamoos. Ob als stolze Repräsentantinnen oder als Stimmungsmacherinnen – wir haben immer versucht, jede Gaudi und jeden Auftritt mitzunehmen, gute Laune zu verbreiten und unsere Heimatstadt, die uns so am Herzen liegt, mit Freude, Leidenschaft und Stolz zu vertreten. Denn das sind wir – mit oder ohne Krone: zwei lebensfrohe

Mädels mit einem großen Herz für Abensberg und den Gillamoos.

Zum Schluss möchten wir uns von ganzem Herzen bei all unseren Unterstützern und Wegbegleitern bedanken, die unser königliches Chaos begleitet haben. Ohne euch wäre es niemals so leicht gewesen, all unsere Termine wahrzunehmen und dabei so viel Spaß zu haben und mit ganzem Herzen dabei zu sein. Für uns war dieses Jahr mehr als nur ein Jahr voller Auftritte, es war ein Stück wahrgewordener Kindheitstraum. In diesem Sinne sagen wir nicht „Lebwohl“, sondern „Bis bald“ – denn wir sehen uns auf dem nächsten Gillamoos! Es war uns eine große Ehre.

Von Herzen

Eure 51. Gillamoos Dirndlköniginnen

Amelie & Seraphina



INSIDE OUT

Ein Zeichen für Demokratie und Toleranz im Rahmen eines internationalen Kunstprojekts



Vor einigen Wochen, unter anderem am Kunstnachtmarkt, hatten Interessierte im Haus in der Mauer die Möglichkeit Portraitfotos von sich anfertigen zu lassen: Inside Out hieß die Aktion einer lokalen Initiativgemeinschaft, die unter dem Motto Gesicht zeigen für Demokratie, Vielfalt und Toleranz stand.

Das Projekt steht in größeren Zusammenhängen und soll nun rund um den Gillamoos in einer Kunstinstallation weiter umgesetzt werden: Der Abensberger Herzogskasten wird zur Plattform des Engagements vieler: Fast 500 Portraits werden auf der Fassade des Stadtmuseums und an der Stadtmauer zu sehen sein.

Inside Out ist keine alleinige Abensberger Initiative. Es handelt sich um eine Beteiligung an der multidisziplinären und internationalen Kunst des französischen

Künstlers JR. Durch die Ausstellung großformatiger Portraits senden Menschen weltweit eine persönliche Botschaft: Für Demokratie, Freiheit, Toleranz, Respekt und Menschlichkeit.

Die Kunst von JR, die nicht nur Fotografie, sondern auch Film, Tanz und Performance umfasst, stellt die Frage, ob Kunst die Welt verändern kann. Dieser Frage gehen nun viele Menschen im Rahmen einer gemeinnützigen Stiftung nach, deren Ziel es ist, mit Kunst, Kultur und Bildung soziales und gesellschaftliches Bewusstsein zu schaffen und schließlich die Frage mit „Ja“ zu beantworten. Eine der Aktivitäten der Stiftung ist Inside Out.

Die Abensberger Beteiligung am globalen Kunstprojekt, die bereits durch die rege Teilnahme an der Fotoaktion im Haus in der Mauer große Unterstützung fand, wird

NIE WIEDER IST JETZT

nun auch im öffentlichen Raum sichtbar. Neben den großformatigen Portraits an der Fassade des Herzogskastens und an der Stadtmauer an der Max-Bronold-Straße werden weitere Aspekte der Kunstaktion auch in den Innenräumen des Stadtmuseums gezeigt.

Das Stadtmuseum Abensberg und die Inside Out-Initiativgemeinschaft um Anton Mirwald, Camilla Högl, Anna Högl, Christine Harnest, Claudia Holler-Müller, Cornelia Wutzer und Meada Mounajed-Ries reihen sich damit in eine Reihe von Kunstinstallationen auf der ganzen Welt ein: Städte wie Paris, Brüssel, Genf, Mailand, Madrid, Stockholm und New York haben bereits eindrucksvolle Fotoinstallationen an Häuserfassaden gezeigt. Es nahmen bereits mehr als 500.000 Menschen in 152 Ländern auf allen Kontinenten am Projekt teil.

Zu sehen sein wird das Ergebnis in Abensberg von Ende August bis Mitte September. Die Installationsarbeiten sollen vom 26. bis 28. August stattfinden, sodass das Ergebnis zum Gillamoos fertiggestellt ist. Und das nicht ohne Grund: Einmal im Jahr, zum Politischen Gillamoos wird Abensberg zum Schauplatz der politischen Diskussion – im besten Fall ein Ausdruck von lebendiger Demokratie. Inside Out setzt ein deutliches Zeichen für den Erhalt dieser demokratischen Kultur der Vielfalt und gegen antidemokratische Tendenzen, Hass und Hetze, was in den letzten Jahren leider auch beim Gillamoos zu Tage trat.





Rahmenprogramm

Donnerstag | 29. August 2024

ab 16:00 Uhr Festbetrieb am „Oidn Gillamoos“
ab 18:00 Uhr Festbetrieb auf der Gillamooswiese
ab 19:30 Uhr 52. *Holzsägen* im Hofbräu-Festzelt

Freitag | 30. August 2024

ab 17:30 Uhr *Festauszug*
ca 19:00 Uhr *Offizieller Bieranstich*
durch 1. Bürgermeister Dr. Bernhard Resch
und *Königinnentreffen* im Ottenbräu-Festzelt

Samstag | 31. August 2024

ab 10:00 Uhr Großer Warenmarkt
ab 11:30 Uhr *Seniorennachmittag*
im Kuchlbauer-Festzelt
17:00 Uhr *Benefiz-Camel-Derby*

Sonntag | 01. September 2024

um 09:00 Uhr *Festgottesdienst*
im Kuchlbauer-Festzelt
Anschließend Festzeltbetrieb & großer Warenmarkt
ca 22:30 Uhr *Licht-Show*

Montag | 02. September 2024

ab 06:00 Uhr *Kocherball* am „Oidn Gillamoos“
ab 10:00 Uhr *Politischer Frühschoppen*
ab 13:00 Uhr *Kinder- und Familiennachmittag*
ab 19:00 Uhr 52. *Gillamoos Dirndlköniginnenwahl*
im Härteis-Festzelt